

II Jornada virtual de formación y promoción para Taiwán

VALORES IDENTITARIOS EUROPEOS EN EL CAMINO DE SANTIAGO: RUTAS, HISTORIA, CULTURA Y APRENDIZAJE DE ELE

7 de mayo 2025

20:00-21:30 Taiwán

14:00-15:30 España

INSCRIPCIÓN:

20:00 – 20:15 h. INAUGURACIÓN. Saludos y bienvenida

Moderadora: Luisa Shu-Ying Chang

Desde Santiago de Compostela

María José López Couso, Vicerrectora de Titulaciones e Internacionalización de la Universidad de Santiago de Compostela (USC).

Ildefonso de la Campa, Director Xestión do Plan Xacobeo, Xunta de Galicia.

Pilar Taboada de Zúñiga Romero, Directora-Gerente de Cursos Internacionales de la USC.

Desde Taiwán

Sophia Chung-Ying Yang, Directora y Catedrática del Departamento de Lenguas y Culturas Europeas, Universidad Nacional Chengchi.

Eduardo Euba Aldape, Director de la Cámara de Comercio Española en Taiwán.

Luisa Shu-Ying Chang, Presidenta de la Asociación Taiwanesa de Hispanistas y Vicerrectora de la Universidad Médica de Taipéi.

20:15 – 21:15 h. CONFERENCIAS

Pensar Europa, hacer Camino. Los valores identitarios europeos en el Camino de Santiago

Prof. Dr. Juan Manuel Monterroso, Catedrático de Historia del Arte de la USC.

El Camino de Santiago: rutas, hospitalidad y cultura

Dra. Pilar Taboada-de-Zúñiga Romero, Directora-Gerente de Cursos Internacionales de la USC.

21:15 - 21:30 h. PREGUNTAS (CHAT) Y SORTEO (CAMISETAS Y BECAS):

- **Beca Padre Andrés Díaz de Rábago:** curso para profesores de español
- **Beca Rosalía de Castro:** curso para estudiantes de español

21:30 h. DESPEDIDA Y CIERRE

II Jornada virtual de formación y promoción para Taiwán

VALORES IDENTITARIOS EUROPEOS EN EL CAMINO DE SANTIAGO: RUTAS, HISTORIA, CULTURA Y APRENDIZAJE DE ELE

7 de mayo 2025

20:00-21:30 Taiwán

14:00-15:30 España

INSCRIPCIÓN:

CONFERENCIAS

Pensar Europa, hacer Camino. Los valores identitarios europeos en el Camino de Santiago

Prof. Dr. Juan Manuel Monterroso. Catedrático de Historia del Arte de la USC.

El Camino de Santiago y la peregrinación a la ciudad del Apóstol ha trascendido el tiempo y el espacio. A los motivos devocionales iniciales, aquellos que siguen siendo el soporte de su existencia y vitalidad, se le han añadido otros muchos que, en función de los cambios sociales y las situaciones históricas, lo han dotado de una identidad única y singular.

Uno de esos factores, quizás uno de los menos visibilizados, es el político. La vitalidad presente del Camino de Santiago no se puede entender sin conocer los acontecimientos que llevaron a su reciente definición, a su actual delimitación y a la creación de una dimensión europeísta inseparable de su esencia inicial.

Esta ponencia es una invitación a mirar el pasado como una clave fundamental para entender nuestro presente y, por qué no, definir nuestro futuro. El Camino de Santiago es parte de Europa y la idea de Europa no se habría forjado, tal como la entendemos hoy en día, sin esta ruta de peregrinación que surgió a principios del siglo IX, pero que hunde sus raíces en el siglo.

El Camino de Santiago: rutas, historia, cultura y aprendizaje de español

Dra. Pilar Taboada-de-Zúñiga Romero. Directora-Gerente de Cursos

Internacionales de la USC

El mapa de Europa, surcado por las múltiples rutas del Camino de Santiago, proyecta una imagen poderosa. Evoca un momento único en la historia europea, cuando una región periférica, la actual Galicia, se erigió en centro de peregrinación y unió los más lejanos puntos de Europa

Más allá de su significado religioso, fue una vía crucial para el intercambio comercial y de ideas desde la Edad Media, facilitando la transmisión de saberes, costumbres y técnicas artísticas. La hospitalidad y la atención al peregrino fueron valores fundamentales desde sus inicios. Los antiguos hospitales, que ofrecían alojamiento,

cuidados y atención sanitaria, evolucionaron hasta los actuales albergues que continúan siendo pilares de la acogida.

A pesar de la evolución histórica, el Camino ha mantenido su relevancia y en la actualidad experimenta un notable resurgimiento con un creciente número de peregrinos. Aunque el Camino Francés sigue siendo el más popular, otros, como el Camino Portugués, han ganado importancia. Su recorrido requiere una preparación física y mental.

Asimismo, las motivaciones de los peregrinos son diversas. Para muchos, perdura el sentido original de la peregrinación como acto de fe. Otros buscan una profunda conexión espiritual consigo mismos y con el entorno. Además, el Camino ofrece una valiosa fuente de conocimiento al transcurrir por un espacio histórico-cultural de gran valor patrimonial.

Esta ponencia explorará cómo el Camino de Santiago puede transformarse del Camino de Santiago en una "clase al aire libre" y enriquecer la enseñanza del español. Se analizará cómo la historia, el arte y la cultura jacobea pueden motivar a los estudiantes de ELE y favorecer un aprendizaje significativo y contextualizado. Mediante ejemplos prácticos y recursos especializados, se presentarán propuestas didácticas para integrar el Camino en las clases de ELE.

CERTIFICACIÓN

Cursos Internacionales de la Universidad de Santiago de Compostela y la Asociación Taiwanesa de Hispanistas otorgarán un certificado de asistencia

PROFESORES

PROF. DR. JUAN MANUEL MONTERROSO

Es catedrático de Historia del Arte en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Santiago de Compostela y desde 2016 coordinador académico de los programas del Camino de Santiago de Cursos Internacionales – USC. Con anterioridad, hasta el 2002, ocupó el puesto de profesor titular de Conservación del Patrimonio, Historia del Arte y Diseño en la Universidad de A Coruña. Su labor docente e investigadora le ha permitido dedicarse a labores y estudios vinculados con la Historia del Arte, en especial en todo aquello relativo al arte gallego durante la Edad Moderna y al Patrimonio Cultural. Tanto en uno como en otro aspecto ha publicado diferentes artículos y monografías que han tenido como objeto de estudio los principios básicos sobre la conservación del patrimonio, la actividad pictórica en conjuntos monásticos y catedralicios, la iconografía mariana, el Camino de Santiago y la catedral compostelana, la literatura emblemática y su repercusión en la cultura moderna, o la teoría, protección y gestión del patrimonio cultural, y la historia de la moda y el diseño industrial.

DRA. PILAR TABOADA DE ZÚÑIGA ROMERO

Es doctora por la Universidad Santiago de Compostela (España), Departamento Economía Aplicada; Máster Interuniversitario en Dirección y Planificación Turística

de la USC; Licenciada Filología Románica por la (USC) y Diplomada en Turismo (Madrid). Desde 2016 trabaja como Directora-Gerente Cursos Internacionales de la USC.

En el campo de la investigación es importante su trayectoria como Técnico investigador en el Centro de Estudios e Investigaciones Turísticas (CETUR). Además, ha organizado congresos Internacionales como presidenta y secretaria académica, entre los que cabe destacar, el XXIX Congreso Internacional de ASELE celebrado en Santiago de Compostela (2018). Es, además, Directora de los cursos formación para profesores de ELE, organizados en colaboración con el Instituto Cervantes, desde el año 2016.

Su labor investigadora le ha permitido dedicarse a labores y estudios vinculados con el Camino de Santiago lo que le ha llevado a impartir conferencias en numerosos países y publicar capítulos y artículos académicos. Desde el año 2008 su investigación se centra especialmente en el campo del Camino de Santiago y de la internacionalización de la educación superior en el ámbito del ELE.

Es miembro del Grupo Excelencia investigadora ANTE (GI-1871) Análisis Territorial de la Universidad de Santiago de Compostela. Y, recientemente, ha sido galardonada con la Real y Americana Orden de Isabel la Católica (2025) en reconocimiento por su labor a favor de la internacionalización académica y la promoción de la lengua y cultura española en el exterior.